



Les Amis de L'Orgue de Tokorozawa MUSE

今年度も終わりが近づいてきました。所沢ミュージズも、いよいよ12月からの大規模改修に向けての一年が始まります。埼玉県にはオルガンがあるホールが少ないので、改修中は寂しくなりそうですね。

🍏 3月24日(土) ミューズオルガンスクール発表会 🍏



今年もこの季節がやって来ました！オルガンスクール生徒発表会が3月24日に大ホールで行われます。今年も上級クラス講師・松居直美さんの生徒4名と私が指導をしている初級クラスの10名がそれぞれの成果を発表いたします。初級の生徒のみなさんとは、4月から月に2回個人レッスンでお会いするので、一年間で随分親しくなります。その分、3月のスクール修了式のあとはお別れするのが寂しくなってしまいますね。今年は各分野でプロフェッショナルな活動をしている方が多く、私自身もとても刺激を受けました。学生のみなさんもお仕事している方々も、本当に熱心に取り組んで下さるので、メキメキと上達！発表会当日が楽しみです。毎年恒例の講師二人の演奏もございますので、13時15分開演、入場無料、皆様奮って応援にいらしてくださいね！

🍏 『美しきロマン派の世界』無事終了！～2月17日のリサイタルを終えて～

今年で4回目となるホールオルガニスト企画『美しきロマン派の世界』が無事終演いたしました。風の強い寒い一日でしたが、沢山のお客様にお越し頂き、本当に有り難うございました。今回はピアニストの菊池洋子さんをお招きし、ピアノとオルガンで対比しながら、ドイツとフランスのロマン派作品をたっぷりとお届けしました。ピアノとオルガンの共演は私たち二人とも初めてだったので、新鮮な喜びをもってこの二つの楽器の融合を楽しむことができたと思います。さて、毎年一年掛かりで準備をしているこの企画ですが、私のアイデアを元に、スタッフの皆さんとああでもない、こうでもない、と話し合いを重ねていきます。今年は幾つか、新しい試みを採用しました。前半をお話付きで長く、後半は短く演奏会形式にしてメリハリを



つけたり、いつも用意していたスクリーンを無くして聴くことに集中できる様にしたり。最後はみなさまの温かい拍手に包まれ、とても幸せな気持ちになりました。

そして、今回は所沢ミュージズの演奏会ではじめてCDのサイン会を開催したところ、なんと完売に！いらして下さったお客様とお話できる機会を持つことができ、嬉しかったです。このオルガン通信を毎回楽しみにして下さっている方や、毎回リサイタルいらして下さる方にもお会いできて、本当に嬉しいひと時でした。次回、改修前最後のリサイタルは11月3日(土・祝)です！ぜひ楽しみに♪

