



Les Amis de l'Orgue de
Tokorozawa MUSE

みなさま暑い夏、いかがおすごしですか？今年は7月から猛暑や異常気象によって各地で被害が出ていますね。集中豪雨で被害に遭われた方々の事を思います。地震や火山噴火など、日本は本当に自然災害の多い国ですが、ヨーロッパ留学中はその心配は少なく、その代わり頻発するちょっとしたアクシデント（メトロが勝手に止まる&ストライキなど）が毎日のアクセントに…！
今ではテロも日常の脅威に加わり、世界中どこへ行っても注意が必要です。



🍏 8月27日（月） 夏休み！とことこ探検ツアー開催🍏

今年もこの季節の到来！夏休み恒例、とことこ探検ツアーを開催します。どのような内容かという、文字通り、大ホールをトコトコと探検しながら普段見る事の出来ない調光室やピンスポットルームを探検し、舞台上までやって来ます。そのあとはお待ちかねのオルガンタイム。客席でミニコンサ



ートを聴いたあとはホールの裏を抜けて、オルガンのある2階のバルコニーへ！楽しいクイズを交えた説明の後、ついにオルガン体験の時間です。毎年、小・中学生の皆さんがオルガンに触ってみたい、この曲を弾いてみたい！など、それぞれの目標をもってオルガンの椅子に座る姿をみるのが楽しみです♪今年はおルガニストの**三原麻里**さんをお迎えして、豪華にお届けしますよ。三原さんはフランスに留学され、権威ある**シャルトル国際オルガンコンクール**で見事優勝という、輝かしい経歴を持つオルガニストです。今年はお三原さんとの連弾による演奏もあり、内容盛り沢山。ホールスタッフ、舞台スタッフ、オルガニスト一同、皆様のご参加を心よりお待ちしております！

🍏11月3日（土・祝）「バッハの散歩道」のリハーサルを行いました♪

6月に行われた500円コンサートは、お天気が優れず寒い一日にも関わらず多くのお客様が足を運んで下さり、本当に有り難うございました！改修前に私が出演する公演も11月3日のリサイタル「**バッハの散歩道**」を残すばかりとなりました。今回は『オルガンといえバハ』という直球のテーマを軸に、3月に生誕333年を迎えたヨハン・セバスティアン・バッハを記念するコンサートです。ゲストにはヴァイオリン奏者の**岡本誠司**さんをお迎えします！2014年の**J.S.バッハ国際コンクール（ライブツィヒ）**にてアジア人ではじめて優勝されたという新進気鋭のヴァイオリニストです。東京藝術大学を卒業後、現在ドイツのベルリンに留学中の岡本さんのご帰国に合わせ、早くもリハーサルを行いましたので、その様子をご紹介します。



☆大注目☆新進気鋭のヴァイオリニスト・岡本誠司さん

7月のとある夜の所沢ミューズ。初めての顔合わせ&リハーサルが行われました。お話してみると、穏やかで思慮深い言葉選びがとても印象的で、リハーサルでは、豊かな音楽性を軸に、古楽とモダンの音楽表現を自在に使い分ける姿に感激！この公演ではバッハだけでなく、ドイツ・ロマン派の作品も共演して頂くので、岡本さんをゲストにお迎えすることができて本当に嬉しい気持ちになりました。

岡本誠司さんのお名前を知ったのは、4年前のコンクールで優勝された時。私の

母校でもある東京藝術大学の2年生（若干19歳！！）が、あの由緒あるJ.S.バッハ国際コンクールで優勝したと聞き、凄い衝撃を受けたのを覚えています。その若さで、どうやってバロック音楽への造詣を深め、演奏の質を高められたのか、とても興味があったのです。世界情勢のように、音楽を取り巻く環境や研究も変化していきます。もちろん岡本さんが素晴らしい音楽環境のもと勉強されていたのも特筆すべきですが、日本の音楽事情にも（もちろん世界的にも）かなり古楽が浸透してきた事を示しているのだなと感じました。

それにしても、4ヶ月も前のリハーサルということで、様子見程度にと思っていたのです。でも、短い時間で驚く程アンサンブルが形になり、あと4ヶ月じっくり熟成させていくのが楽しみでなりません。若きバッハから熟年期のバッハ作品まで、ふらりと散歩するように、オルガンとヴァイオリンでめぐる名曲の数々を聴きにいらっしやいませんか？11月3日は大ホールでお待ちしております！



🍏コープマン公演の公演後記🍏



先月7月16日にはトン・コープマン氏によるオルガンリサイタルが、大盛況のうちに終了しました。2年ぶりの来館でしたが、優しい笑顔と豪快な演奏はご健在で、70歳を超える巨匠から発せられる溢れんばかりのエネルギーに会場もヒートアップ。最後にはブラボーの呼び声も飛び交い、3回もアンコールに応じて下さる贅沢なコンサートとなりました。チェンバロ奏者でもあるコープマン氏の鍵盤コントロールはとても勉強になり、様式とリズムを重んじる氏の哲学が伝わってくる演奏だったように思いました。ちゃっかり自分用にサインを頂いたのですが（写真右下）、2行目からは解読できず、、、ご来場頂いたみなさま、有り難うございました！