

期間 2024年5月~2025年3月(1年間)

定員 20名

内容 個人レッスン(1回30分/全20回)

受講料 年間90,000円

選考方法 ピアノによる実技審査を2024年4月13日(土)に実施します。
※詳細はチラシ裏面をご確認ください。

申込期限 2024年3月25日(月)必着

その他お申込みの際はチラシ裏面の募集要項をご確認ください。

所沢市民文化センター ミューズ オルガンスクール係

〒359-0042 埼玉県所沢市並木1-9-1

主催:公益財団法人所沢市文化振興事業団

<sup>11</sup> Tel. 04-2998-6500

Fax. 04-2998-6566

□ ミューズホームページ 所沢 ミューズ





## <sup>2024年度</sup> パイプオルガンスクール生徒募集要項

1年間を通じてコンサートホールのオルガンで学べるのは国内でも僅か! 5563本のパイプをアークホールに響き渡らせてみませんか?

- ≪期間≫
- ◆2024年5月~2025年3月(1年間)
- ≪対象≫
- ◆中学生以上で、鍵盤楽器の演奏経験のある方 ◆下記の受講内容に出席可能な方
- ≪受講内容≫
- ◆個人レッスン(1回30分/月2回予定/全20回)
- ◆平日(主に水曜日)の9時~22時の間で年間の時間割を組みます。
  - ※審査時にレッスン時間の希望を伺います
  - ※初回~4回目までは小型練習用オルガン(ガルニエ社製2段鍵盤・2ストップ)でのレッスンです。
  - ※5回目以降はアークホールのパイプオルガンでのレッスンです。
- ◆開講式:2024年5月11日(土)
- ◆発表会&修了式:2025年3月29日(土) ※3月28日(金)リハーサル

## ≪受講料≫

◆年間90,000円 ※一度納入された受講料はお返しできません。※別途オルガンシューズが必要になります。

## ≪選考方法≫

- ◆ピアノによる実技審査を2024年4月13日(土)に行います。※時間は応募状況により変動します。
- ◆課題曲:J.S.バッハ「2声のインヴェンション」、「3声のインヴェンション(シンフォニア)」全30曲よりお好きな1曲 ※1人2分程度で切らせていただきます。 ※暗譜でなくてもかまいません。曲のリピートは無し。

## ≪申込方法≫

- ◆「ミューズオルガンスクール参加申込書」に必要事項を記入し、郵送、FAXまたはミューズ管理棟3階 オルガンスクール係まで持参。(休館日を除く) 参加申込書は、ホームページ等から取得できます。
- ◆申込期限:2024年3月25日(月)必着



講師: 石丸 由佳 Yuka Ishimaru, Organ (シューズホールオルガニスト)



第5代ミューズホールオルガニスト。

シャルトル国際オルガンコンクールで優勝、併せてJ.アラン賞 受賞。パリのノートルダム大聖堂をはじめとするヨーロッパ10 カ国以上の各地、および日本全国でリサイタルを行っている。 東京藝術大学卒業、同大学院修了。デンマーク王立音楽院、ド イツ国立シュトゥットガルト音楽大学修了。両国家演奏家資格 取得。国内の主要オーケストラはもとより、リヨン国立管弦楽 団やシュトゥットガルト州立管弦楽団とも共演。テレビやラジ オへの出演も多い。2020年4月~2024年3月、新潟市民芸術文 化会館りゅーとぴあ専属オルガニスト。武蔵野音楽大学非常勤 講師。ココペリオルガンスタジオ/教室主宰。 講師: 原田 真侑 Mayu Harada, Organ (ミューズホールオルガニスト)



第4代ミューズホールオルガニスト。

東京藝術大学及び同大学院の修士課程を修了。大学院在学中にフランスに留学し、サン=モール音楽院でオルガンをエリック・ルブランに、クラヴサン(チェンバロ)と通奏低音をオレリアン・ドラージュに、室内楽をジャン=フランソワ・バレーヴルに師事。2018年の夏にオルガンとクラヴサン(チェンバロ)の両専攻を最優秀の成績で修了した。マルシャル=リテーズ国際オルガン・コンクールでは審査員特別賞を受賞した。ミューズのオルガンスクールの講師など、教育活動にも取り組んでいる。