

ジャズの女王が切り拓く新たなステージ！

寺井尚子

コンサート2022“Message”

Member

北島直樹 [ピアノ]
仲石裕介 [ベース]
荒山諒 [ドラム]

program

トウランドット
ブエノスアイレスの冬
スペイン ほか

※予定曲目は変更になる場合がございます。
予めご了承ください。

2022年
3月5日(土) 16:15開場／17:00開演

所沢市民文化センター ミューズ マーキーホール

5:00p.m.saturday 5th March 2022, at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

全席指定 5,000円 **メンバーズ特割** 4,000円

〈主催〉公益財団法人所沢市文化振興事業団 〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL.04-2998-6500

〈企画制作〉Office TERAJ 〈制作協力〉SKIYAKI LIVE PRODUCTION

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※駐車場は混雑いたします。公共の交通機関をご利用ください。

※開演するとお席にお着きいただけません。時間に余裕を持ってご来場ください。

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL.04-2998-7777

インターネット予約 **所沢ミューズ** **検索** 24時間購入できます！

チケット発売/メンバーズ:12月5日(日) 一般:12月12日(日)

〈託児サービス(有料・要予約)〉 イベント託児・マザーズ

0120-788-222 (月～金 10:00～17:00)
託児料……0・1歳 2,000円/2歳以上 1,000円

ミューズメンバーズ倶楽部

会員募集中!

主催公演の優先予約&チケット10%割引
年会費2,000円 入会無料

1988年のプロデビューから30年以上、 ジャズシーンの第一線を走り続ける寺井尚子がミュージズに登場!



寺井 尚子 [ヴァイオリン]

Naoko Tearai

1988年、ジャズ・ヴァイオリニストとしてプロ・デビュー。寺井尚子ならではの表情ゆたかな演奏スタイルで人気の高いコンサートを中心に、テレビ、ラジオ、CMへの出演や楽曲提供など、ジャズの枠組みだけにとどまらず、幅広く積極的に音楽活動を展開し続けている。

ケニー・バロンに招かれてのニューヨークでの初レコーディング以来、リチャール・ガリアーノ、リー・リトナー、ボブ・ジェームス、ハービー・ハンコックといった世界的アーティストと国内外のステージで数多く共演を重ね、いずれも好評を博している。寺井尚子の真骨頂たる繊細さと情熱的な表現力を併せ持つ唯一無二の演奏で、世界を舞台に活躍するジャズ・ヴァイオリニストである。

「文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞(大衆芸能部門)」(2010年)、「日本ゴールドディスク大賞 ジャズ・アルバム・オブ・ザ・イヤー<邦楽>」(2004年)他、受賞。

2020年4月15日、プッチーニの歌劇「トゥーランドット〜誰も寝てはならぬ」や映画「シンドラのリスト」のテーマをはじめ、多彩なジャンルの楽曲を寺井尚子の世界観で表現した最新アルバム『Flourish(フローリッシュ)』をリリース。新型コロナウイルス感染症の感染が広がるパリで自主隔離中のアメリカ人ジャズ・シンガー、メロディ・ガルドーが呼びかけ、世界16か国のミュージシャンがリモートでレコーディングしたビッグプロジェクトに日本から参加し話題を集めた。6月19日、デジタルシングル「From Paris with Love(パリより愛をこめて)」リリース&ミュージックビデオ公開(楽曲プロデュース:ラリー・クライン、編曲:ヴィンス・メンドーサ、エンジニア:アル・シュミット、スティーヴ・ジェネウィック。収益の一部は慈善団体に寄付される。



北島 直樹 [ピアノ] Naoki Kitajima

1977年、青山学院大学在学中にプロ・デビュー。松本英彦、日野元彦、本多俊之のグループでレコーディングにも参加。阿川泰子のアルバム「ジャーニー」、「サングロウ」でアレンジを担当したことがきっかけとなり、CM音楽の制作、アレンジやスタジオワーク、和田アキ子、岩崎宏美のツアーやテレビ出演など、多岐にわたる音楽活動を精力的に行う。2015年4月リリースの最新作「エス・ティー・ディー」はじめ、自身のリーダー作を4枚リリース。また、寺井尚子のアルバム「アンセム」、「ヴェリー・クール」はじめ、最新作「フローリッシュ」他に参加、作曲家・アレンジャーとしても才能を発揮している。1955年生まれ、静岡県沼津市出身。



仲石 裕介 [ベース] Yusuke Nakaishi

大森成彦氏の演奏に感銘を受け、コントラバスを始め、ユニバーサル・スタジオ・ジャパンや関西のホテル、バー、ラウンジで演奏活動をスタート。その後、上京し、向井滋春グループ等で活動。前田憲男氏、井上順氏等のレコーディングや小池栄子&佐々木蔵之介の朗読劇伴、東京宝塚、東宝ミュージカル、雪村いづみ、中本マリ等との共演など、多岐にわたって活動中。近年は JAZZ を中心にライブ、コンサート、レコーディングに力を入れている。2020年より「寺井尚子カルテット」に参加。1987年生まれ、大阪府出身。



荒山 諒 [ドラムス] Ryo Arayama

通っていた小学校でjazzとdrumsに出会い、big band jazzにのめり込む。その頃より地域のイベントや愛知万博、東京ディズニーリゾートでの演奏など、数々のステージを経験。「第11回ハママツ・ジャズ・ウィーク 選抜スチューデント ジャズ フェスティバルin浜松'02」、「JAPAN STUDENT JAZZ FESTIVAL 2007」にて個人賞を受賞。その間、神田秀雄、黒田和良に師事。昭和音楽大学ジャズコース入学と同時に上京、小山太郎に師事。昭和音楽大学特別賞を受賞し卒業。レコーディングやライブサポート、ミュージカル等、首都圏を中心に活動中。2015年より「寺井尚子カルテット」に参加。1991年生まれ、愛知県名古屋市出身。

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL.04-2998-7777

インターネット予約 所沢ミュージズ 検索 24時間購入できます!

チケット発売/メンバーズ:12月5日(日) 一般:12月12日(日)

*未就学児の入場はご遠慮ください。
*都合により出演者・曲目が変更になる場合がございます。
*開演するとお席にお着きいただけません。時間に余裕をもってご来場ください。
*駐車場は大変混雑いたします。公共交通機関をご利用ください。
*新型コロナウイルスの影響により内容の変更または中止になる場合がございます。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1
TEL.04-2998-6500

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

西武新宿線・航空公園駅まで
■「池袋駅」より約30分(所沢駅乗り換え)
■「本川越駅」より約20分
■「高田馬場駅」より約35分
■「西武新宿駅」より約40分
■「JR国分寺駅」より約20分(東村山駅乗り換え)

